

**ВЫУДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ**

В СПРАВИ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
**20 сот.**

Троцького звільнили 19. ч. м. окремою постановою Ради Народніх Комісарів СРСР від обов'язків голови Головного Консесійного Комітету і вспіли вже призначити на його місце якогось маловідомого, а за кордонами СРСР таки зовсім невідомого Ксандрова. Самоозрозуміло, що меткий і підприємчий Троцький не тільки з голоду не згинув, але й не сидів з заложеними ру-



ками та не похемав початок, дарма що дуже небезпечної боротьби.

В харківській пресі стрічаємо щодня щораз то нові списки виключених Центральною Контрольною Комісією КП(б)У опозиціонерів з партії. Чим ближче до Зізду КП(б)У тим довше ці списки. До нас наспіли газети з 18. п. м. (Зізд КП(б)У почався уже 20. листопада) а списки виключених з партії займають у них вже розмірно аж за багато місця. Нема сумніву, що справа опозиції займе багато уваги на відбуваючомуся Зізді КП(б)У, та найде на цьому специфічне освітлення. Бо не треба забувати, що опозиція і понького і Зінов'єва відноситься зовсім негативно до всяких українських емпіричних змагань навіть чисто культурних. Тому то й цікавою буде розправа теперішніх керівників

КП(б)У з опозицією. До речі слід зазначити, що переглядаючи в харківських газетах списки виключених з КП(б)У опозиціоністів, бачимо між ними переважно жидів, що очевидно зі самих прізвиськ виключених. Нема сумніву, що ця обставина, як і ту, що провідники опозиції Троцький і Зінов'єв є жидами, використовують жидівські чинники як аргумент на те, що у ВКП, а ще в більшій мірі у КП(б)У сильно загніздився антисемітизм. Що прояви антисемітизму серед комуністів обсервуємо від давня це факт, але щоб твердити, що він аж так глибоко вкорінився наприклад у КП(б)У, щоб можна її цілу в ньому посуджувати, це було б рішучо пересядати. Бож нікому не секрет, що найвпливовіші позиції у КП(б)У займають тепер жиди.

## Новий Квартал Латинський.

(Від нашого кореспондента.)

Париж, 19. листопада 1927.

I.

Не знати який процент чужинців — 60, 70 чи 90? — коли заглянуть про Париж, де вони перебули два дні чи два тижні, не думає про щось інше як тільки про Монмартр, його „розривки“, театрики й кабаре, його нічне життя, його жіночки, то що. На цьому й вичерпується їх знання Парижа, і навіть Франції цілої з багатствами її духової культури. З цього „знання“ вони й виводять усякі психологічні, політичні, культурно-філософські і які собі хоче висновки про цю країну і її будучність, про характер її родини, звачу жінок і т. і. Одні широко або ліцемерно руки заломлюють над Францією цілою — ізза Монмартра; інші задля тогож Монмартра пальці собі облизують. Дуже мало хто з цих туристів і здогадується, що Монмартр — не тільки не Франція, а далеко навіть не Париж; що справжньої Франції і справжніх французів там мало, дуже мало; що вся та монмартрська блекота — ніщо інше як тільки одна галузь промисловості, зорганізованої для чужинців, для певної категорії чужинців, що не тільки трохи не вся клієнтеля — чужинці різних мов і шкір, а що й велика частина трудівників (і трудівниць) тієї промисловості постягана сюди з різних кінців далекого світа і не має ні з французькою расою, ні з французькою родиною, ні з духом французької культури багато (щоб не сказати: нічого) спільного. Монмартр — квартал промисловості і розривок обчислень на чужинецьку покупку; щось наче квартал швейської промисловості в Ліможі, шовкової промисловості в Ліоні. Ніщо більше.

II.

Другий тутешній квартал, що користується — правда в далеко не такій як Монмартр мірі — всесвітньою рекламою, — це Квартал Латинський. Властиво треба би говорити не про рекламу Кварталу Латинського — реклама щось комерційне — а про його легенду. Легенда ця дуже давня; вона зродилася ще в середніх віках, а осяяний нею був уже Данте: на подвір'ю старовинної уніятської церкви святого Юліана Бідного, в самому серці цього кварталу, найбільший флюорентинець на жмені соломки складав, кажуть, свою голову на сон нічний — за мало було в цього сорбонського студента грошей на готель. Навіть дехто з наших земляків у ході віків минулих туди навідувався: коли хочете дізнатися про них щось ближче, поспитайтеся про це невтомного мандрівника в минуле і не наситного досліджувача українських слідів на Заході І. Борщака, що між ін. відкрив тут рукопис української граматики, складеної тут якимсь нашим студентом Сорбони, десь у столітті Богдана...

Як багатьом іншим річам, поклала остання війна край також давньому, „передвоєнному“, легендарному Кварталові Латинському. Розславлений історією, романами і легендами колишній Квартал Латинський, передвоєнний, нині вже тільки спогад. Його вже немає.

Немає вже романтичної бороди й артистичної чуприни, ні криластого капелюха й поетичної шапочки, ні навіть розпущеної на вітер краватки нема. Сьогоднішній студент Кварталу, низько стрижений і бритий, з видом і рухами спортсмена, не пересиджує своїх днів і ночей в пи-

варнях і каварнях, у яких його передвоєнні предки, в димі лоплюк, пристрасно будували літературні, містечкі, політичні й суспільні „системи“. Нинішній студент перебуває на вільному повітрі. А коли іноді він і заходить до каварні, то тільки на часок; випити стоячки чорну каву або лямпу ясного пива („бокс“), або — коли дощ — написати лист, чи стрінутися з „кимось“ на rendez-vous скажімо: сентиментальне, мимо легковажності для всякої сентиментальності, яке ця молодь собі принале.

III.

Зрештою іще знай й переважна частина „історичних“ каварень Каарталу. Їх місце заняли крамничі, банки і кіноматографи. А котрі і лишні — змінили, „амодернізували“ свій вигляд; висиджують у них ще тільки чужинці-туристи й „ситі“, „буржуї“, а зі студентів — хіба тільки „вічні“ — самі знаєте, що воно значить „вічний“ студент... Тай то тільки такі, що можуть собі дозволити платити подорожні напикти-аперитиви — сидячки: треба знати, що тут ціна напикту „сидячки“ більш-менш вдвоє вища ціни напикту „стоячки“, платиться, бачите, за місце, і то доволі солоно. А часи нині не такі то легкі, щоби пересічний студент хотів (і міг) платити „сидячки“, одного франка (або більше) за стаканчик кави, яка коштує 40 або 50 сантимів, коли стоячки її випити і — піти собі далі, своїм шляхом.

Правда, часи важкі — не новина. Не новина у нас — від найраніших діточих років памятаємо, як наші мамі жалкувалися на доріжню і на важкі часи; не новина вони — може й самі здогадаються? — й у Парижі, а в Парижі — в Латинському Кварталі. Однак, коли вже про Квартал цей мова, треба сказати, що трудність удержання там нині більша ніж було перед війною, — ніж було навіть після війни, в часах грошевої інфляції. Нині і помешкання знайти важко, і непомірно воно дороге, і харч тут подорожів і франк дорогий.

Необхідні видатки нинішнього студента такі високі, що вже й їх самих було би доволі, щоби змести з фізіономії Кварталу Латинського його колишній, нині легендарний вигляд: безжурної, розбарашкованої й розкуйдовченої студентської боси. Чого, скільки гроша треба париському студенту, на якого налягає одночасно гостра криза помешкань і доріжній життя?

Передовсім треба, щоб видатки на необхідні книжки не налягали надто важко на студентському бюджеті і не засуджували молодого людину на примусовий піст і на життя в прокахниці, нездорових закамарках. Треба далі харчівень, які не загрозували би клієнтів. Готелів, у я-

ких студент не варивсяб літом, не заморожувався зимою, тай не згаражувався сухотами — в усіх порах року. Кілько, таке нині коштує, скромно й низько числячи?

IV.

Важко, властиво майже неможливо обійтися студенту місячним видатком на книжки і „скрипти“ нижче яких 150—200 франків, на харчі нижче яких 500—600 франків, на кімнату нижче 300—500 франків.

Очевидно, що коли говоримо про необхідні видатки на книжки, то маємо на увазі не тільки само „мінімум“ (дороге зрештою) підручників „до іспиту“, а — незалежно від бібліотек — про книжковий матеріал, без перетравлення якого навіть „покінчений“ студент в дійсності остався би неуком або недоуком, дарма що іспитованим або докторизованим; краву такого кожного країна, а наша в обильнішій від інших мірі, має аж забагато, і на продуккування його знаменито і аж занадто вистарчають Львів і Кошичинці, а непотрібний ні Париж, ні Гайдельберг, ні взагалі який-небудь заграничний університет...

А видатки на пральню, на білий одяг, на обуву, на міські залізничні і автобуси? А кишенковий гріш? Коли взяти під увагу, що величезна більшість студентів, французьких і чужих, не має місячно до розпорядимості більше 1000 франків (себто 40 доларів), можна чудуватися, яким чином ці молоді люди звязують кінці з кінцями. Бо за сорок доларів місячно можна тут хіба жити в полу-голоді, а мешкати, одягатися і харчуватися не можна. З анкет відомо, що тільки дрібна меншість теперішніх студентів у Кварталі має місячно на прожиток більше сорока доларів. Натомість куди більше їх мусить „задовольнятися“ вартістю 30, а то й 20 доларів, — якось жити.

Жити — та як? Але це, — рече Кіплінг — знов „інша історія“.

О. Левицький

## На педагогічні теми.

Проблема двох і більше мов у шкільній навч.

(Докладніше)

Ці був би короткий зміст статті проф. Генса. Проф. Генс кінчить її словами, як переводити нові дослідження при допомозі тестів, щоб остаточно вирішити питання, чи двоюмовність є шкідлива чи ні.

Для нас, українців, це питання важке, бо ми силою обставин мусимо вчитися в чужих мовах або чужих мов і добре їх знати. В Московщині і на Великій Україні мусять вчитися українські діти московської мови; на Західній Україні польської мови; на Буковині румунської мови; на Закарпатті чеської, а в деяких школах і московської мови; на Словаччині сло-

М. ЗОШЕНКО.

## Коза.

I.

За п'ять четверта Забейкін сякався гучно, що ніс у нього гудів, як труба ерихонська, а бухгалтер, Іван Нажмудинович, із переляку здригався, упускав ручку на долівку і говорив:

— Ох, Забейкін, Забейкін, сьогодні скорочення штатів іде, колиб тобі, Забейкіну, тее, — під скорочення не попасти... Ну, куди ти квадишся?

Забейкін ховав хусточку в кишеню і шмагально починав обтирати стіл і каламар.

Дванадцять літ сидів Забейкін за тим столом. Дванадцять літ! Навіть подумати лясно, який це час не мальований. Адже, коли на протязі дванадцяти літ, скажім, пил ні разу зо стола не стирати, так напевне і каламаря не видно буде.

Якраз в четвертій Забейкін нароком рухав столом і гучно говорив — четверта, чотири коштівки відкидав на рахівниці і йшов до дому. А йшов Забейкін завжди по Невському, бо там хоч було за що зачепитися, і не тому він йшов по Невському, що якої-небудь зустрічі сподівався, а так — задля цікавості. Всеж людей різноманітність, і крамничі чорт знає які, та й прочитати смішно, що в якому ресторані люди їдять.

А щодо зустрічі, то — звичайно — буває всяко... Адже ось сьогодні дідусь Забейкін зарав-

до Садової, а на Садовій, ось там, де чорне мурло чоботи гуталином чистить — зненацька дама... Чорний одяг, вуалька, очі... І підбіжить те дама до Забейкіна... „Ох, скаже, юначе, визвольте мене, якщо можете... До мене присікаються, мене ображують вульгарними словами і навіть гідкі пропозиції роблять...“ І візьме Забейкін ту даму під руку, так, ледві доторкаючись, і одночасно з незвичайним лицарством, і пройдуть вони мимо напасників презиркуватого і гордо... А вона, виявляється, дочка директора якого-небудь там тресту.

Або ще простіше — дідусь. Йде дідусь незвичайно інтелігентний. І нагло паде. Взагалі, заворот голови. Забейкін до нього... „Ах, ах, де ви живете?“... Підводчик... Під ручку... А дідусь, комар йому в ніс, — американський підлапний... „Ось, скаже, вам, Забейкін, трілон карбованців“...

Звичайно, все це так, бредня, романтизм, бездумна мрія. Та й який це чоловік може підійти до Забейкіна? Який це чоловік може мати щонебудь спільного із Забейкіном? Адже також і вигляд багато значить. А в Забейкіна і шия тонка, і все таки причіски ніякої немає, і ніс кривулькою. Ну, ще ніс і шия, як не дивитись, — природа, а ось причіски справді — ніякої немає. Треба буде негайно запусити. А то просто ніякого вигляду.

А колиб у Забейкіна було значне громадянське становище, то і справа взялаб інший оборот. Колиб Забейкін був кварталним доглядачем чи чимсь подібним, або хоч агрономом, то і з вигля-

дом можна примиритися. Та громадянське становище у Забейкіна було поганеньке. Зрештою навіть нікчемне. Так ось, коли зробити смішне порівняння, при тому сміючись невинно, коли бухгалтера Івана Нажмудиновича прирівняти до шупака, а побігущого Мішку — із союзу молоді — порівняти з борючком, то Забейкін, дарма, що бувший колегальний регістратор, зовсім не буде більший себеліка або навіть колючки дрібнесенької.

Ось так, чи при таких то сумних обставинах міг Забейкін на який-небудь романтизм надіятися?...

II

Та одного разу склалася подія. Раз якось Забейкін захворів. Себ-то не те, щоби Забейкін надто захворів, а так у висках страшенно почало ломити.

Забейкін і лінійку до висків прикладав, і синою лоб натирив — не помагає. Пробував Забейкін у канцелярські справи вкопатися.

Які це штани? Чому дві пари? Чи не є це перешкода владі? Чому бухгалтерові Іванові Нажмудиновичеві крім комплекту шинельку видано, і куди це він, собачий ніс, причепив ту шинельку? Чи не загнав він її, нікчемна личина, в рубрику державного майна?

У висках заломило ще гірше. І ось попрахав Забейкін у Івана Нажмудиновича, щоби його скорше до дому пустили.

— Іди, Забейкіну. — сказав Іван Нажмудинович.



... і розглядати справу шкідливої...











